

**Негосударственное частное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением английского языка  
«Частная школа «Взмах»**

Принята педагогическим советом  
НОУ «Частная школа «Взмах»

Протокол №1 от «29» августа 2016г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор НОУ «Частная школа «Взмах»

Е. Ю. Морозова

Приказ № 16-1/0.1 от «30» августа 2016г.

## **Рабочая программа**

**воспитателя  
подготовительной группы  
дошкольного отделения**

Санкт-Петербург  
2016

Данная рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 6- 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, коммуникативному, речевому и художественно-эстетическому, познавательному.

Рабочая программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Рабочая программа разработана в соответствии с международно-правовыми актами:

- Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для ССР 15.09.1990);
- Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959);

Законами РФ и документами Правительства РФ:

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
- ст. 2, 30, 38, 43 Конституции РФ;
- ст. 7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33, 50, 51, 52 Закона РФ от 10.07.1992 №3266-1 «Об образовании» (с последующими изменениями и дополнениями от 21 июля 2005г. № 100-ФЗ);
- ФГОС дошкольного образования

Министерство образования и науки российской федерации приказ от 17 октября 2013 г. n 1155 об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования документами Федеральных служб:

- СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, организации режима работы в дошкольных организациях» от 27.08.2010г. № 18267; Нормативно-правовыми документами Минобразования России:
- Письмо МО «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы (от 09.08.2000 № 237/23-16)»;
- Методическое письмо МО РФ «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального школьного образования» (от 25.03.1994г.);
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная МО РФ 17.06.2003г.;
- «О программно-методическом обеспечении дошкольного образования – в контексте педагогики развития» (инструктивно-методическое письмо от 24.03.1995 №42/19-15);
- «О гигиенических требованиях и максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организационных формах обучения» (от 14.03.2000г. № 65/23-16);
- «Об утверждении правил оказания платных услуг в сфере дошкольного и общего образования (постановление от 05.07.2001. №505)»;
- Проект «Требования к созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования», подготовленный Федеральным государственным учреждением Федеральный государственный институт развития образования;
- «Концепцией модернизации российского образования» на период до 2010 года (распоряжение Правительства РФ №1756-р от 29 декабря 2001 года; приказ МО РФ от 11.02.2002 года №393),
- Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» Письмо МО РФ 21 октября 2010 г. № 03 – 248;

региональными документами:

- Постановление от 13.05.14 №355 «О стратегии экономического и социального развития Санкт-Петербурга на период до 2030 года»
- Уставом ГБОУ школы №619, лицензией и локальными правовыми актами ОУ, правилами внутреннего распорядка.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей.
- 

**Реализуемые программы:** Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБОУ СОШ №619 (дошкольное отделение), составленная на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» РГПУ им. А.И. Герцена *(авторский коллектив под редакцией Т.И.Бабаевой), 2014г.*

**Используемые технологии:** игровая, здоровье сберегающие, проблемного обучения, проектная деятельность, ИКТ-технологии, технологии развивающих игр, мнемотехника, моделирование.

Рабочая программа рассчитана на 2016/2017 учебный год.

### **Принципы реализации Рабочей программы**

- Построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Программа нацелена на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития.

Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно, поэтому учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития) – необходимое условие реализации программы.

## 1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы:

Цель рабочей программы – создать каждому ребенку в группе возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру, содействовать успешной подготовке к обучению в школе.

### Задачи Рабочей программы:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включиться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам; приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст
- стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### Задачи по образовательным областям:

#### «Социально-коммуникативное развитие»

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.
- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.
- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

#### «Познавательное развитие»

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### «Речевое развитие»

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

#### «Художественно-эстетическое развитие»

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

## «Физическое развитие»

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### **Содержание работы по образовательным областям :**

«Социально-коммуникативное развитие»:

Программа «Детство» стр. 110, 113, 114.

«Познавательное развитие» Программа

«Детство» стр. 126.

«Речевое развитие» Программа

«Детство» стр. 139.

«Художественно-эстетическое развитие»

Программа «Детство» стр. 163, 165, 168, 169.

«Физическое развитие» Программа

«Детство» стр. 180



## **Возрастная, психологическая и социальная характеристика группы.**

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс

(цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров

и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии, компьютерного класса, кабинетов английского языка, логопеда и психолога, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, декоративные изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей. С этой целью в холле 1 этажа организуются выставки гончарной мастерской школы, тематические выставки, в которых принимают участие родители и педагоги учреждения; в коридоре 1 этажа и на 2 этаже, перед музыкальным залом, развернуты выставки детского изобразительного творчества. Кроме того, в холле 1 этажа постоянно действует фотогалерея воспитанников дошкольного отделения (темы «Наши олимпийские надежды», «Вот это эмоции!...», «Вместе дружная семья», «Знакомьтесь – это Я.» и др.).

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития дошкольникам предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьера группы насыщают помещение особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группах предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются с помощью ширм, стеллажей, детских диванчиков.

В группах создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты); «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность); «Игровой центр», обеспечивающий организацию
- самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

По ряду показателей воспитатель оценивает качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### Материалы для сюжетной игры

- Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: Куклы (средние) разные
- мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) разные
- Набор персонажей для плоскостного театра 3-4 разные
- Наборы мелких фигурок (5-7 см.): домашние животные, дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, разные фантастические персонажи разные, солдатики (рыцари, богатыри), семья 2 Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.) разные
- Белая шапочка, плащ-накидка разные, фуражка/бескозырка, каска/шлем, Корона, кокошник  
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)
- Игрушки-предметы оперирования: Набор чайной посуды (средний)
- Набор кухонной посуды (средний)
- Набор чайной посуды (мелкий) Набор
- медицинских принадлежностей Весы  
Чековая касса  
Коляска для средних кукол, складная
- Телефон Часы
- 
- Бинокль/подзорная труба
- Грузовик средних размеров
- Автомобили разного назначения (средних размеров)
- Корабль, лодка (средних размеров)
- Самолет, вертолет (средних размеров)
- Ракета-трансформер (средних размеров)
- Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)

- Маркеры игрового пространства: Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр) Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)
- Макет: замок/крепость

Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город , крестьянское подворье (ферма) , зоопарк, крепость 1 домик (мелкий, сборно-разборный) , гараж/бензозаправка (сборно-разборная, набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта Объемные или силуэтные деревья разные.

#### **Материалы для игры с правилами:**

- Для игр на ловкость :Летающие колпачки, настольный кегельбан , настольный футбол или хоккей , детский аэрохоккей, кольцоброс настольный , кегли , мячи, разные 5-7
- Для игр на "удачу": Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков) разные, лото (картиночное, поле до 8-12 частей) разные, лото цифровое 1
- Для игр на умственную компетенцию: Домино (с картинками) , домино точечное , шашки , шахматы

#### **Материалы и оборудование для продуктивной деятельности Для рисования:**

- Набор цветных карандашей (24 цвета)
- Графитные карандаши (2М-3М)
- Набор фломастеров (12 цветов Набор шариковых ручек (6 цветов) Гуашь (12 цветов)
- Белила цинковые
- Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета Палитры
- Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14 Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации
- Подставки для кистей
- Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения

#### **Для лепки**

- Глина – подготовленная для лепки
- Пластилин (12 цветов)
- Стеки разной формы
- Доски, 20х20 см
- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду , для вытирания рук во время лепки

#### **Для аппликации:**

- Ножницы с тупыми концами Наборы бумаги
- одинакового цвета, но разной формы
- Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.
- Подносы для форм и обрезков бумаги Щетинные кисти для клея

- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
- Розетки для клея

### **Материалы для конструирования**

- Строительный материал: Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
- Комплект больших мягких модулей Наборы игрушек (транспорт и строительные
- машины, фигурки животных, людей и т.п.)
- Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам ("Лидер", "Элтик-АВТО", "Кроха" и др.)
- Детали конструктора
- Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины
- Плоскостные конструкторы "Животные" 2 – 3 на группу
- Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования
- Бумага, природный и бросовый материал:
- Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
- Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
- Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
- Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенка, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)
- Бумага, тонкий картон Ткань, кожа,
- тесьма, пуговицы, нитки
- Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт

### **Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности**

- Объекты для исследования в действии:
- Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)
- Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
- Танграм Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма,
- величина)
- Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
- Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)
- Набор: счетные палочки Кюизинера Набор пластин из разных
- материалов
- Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)

- Головоломки плоскостные (геометрические)
- Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)
- Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)
- Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок
- Термометр спиртовой Часы песочные (на разные отрезки времени)
- Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)
- Циркуль Линейки
- Набор мерных стаканов Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов Счеты настольные
- Набор увеличительных стекол (линз) Микроскоп
- Набор цветных (светозащитных) стекол
- Набор стеклянных призм (для эффекта радуги) Набор для опытов с магнитом Компас
- Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) Флюгер
- Воздушный змей Ветряная мельница
- Коллекция минералов Коллекция тканей
- Коллекция бумаги Коллекция семян и плодов
- Коллекция растений (гербарий)
- Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов
- Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов

#### **Образно-символический материал:**

- Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
- Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений
- Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)

- Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)
- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
- Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)
- Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность) Календарь настольный иллюстрированный
- Календарь погоды настенный
- Физическая карта мира
- (полушарий) Глобус Детский атлас
- (крупного формата)
- Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы
- Коллекция марок Коллекция монет по возможностям д/с

#### **Нормативно-знаковый материал :**

- Разрезная азбука и касса 4-5
- Магнитная доска настенная
- Наборы карточек с цифрами 4-
- 5 Отрывной календарь
- Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр 4-5 Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
- Стержни с насадками (для построения числового ряда)
- Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач
- Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями
- Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) 1 Линейка с движком (числовая прямая)
- Набор "лото": последовательные числа
- Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур Наборы моделей: деление на части (2-16) 6

#### **Материалы и оборудование для двигательной активности:**

##### **Для ходьбы, бега, равновесия:**

- Балансир-волчок Коврик
- массажный со следочками
- Шнур короткий (плетеный) Длина 75 см 5

##### **Для прыжков:**

- Обруч малый Диаметр 55-65 см
- Скакалка короткая Длина 100-120 см

##### **Для катания, бросания, ловли:**



- Кегли (набор)
- Кольцеброс (набор)
- Мешочек малый с грузом Масса 150-200 г
- Мяч большой Диаметр 18-20 см Мешочек
- с грузом большой Масса 400 г Мяч для
- мини-баскетбола Масса 0,5 кг
- Мяч утяжеленный (набивной) Масса 350 г, 500 г, 1 кг
- Мяч-массажер Обруч большой Диаметр 100 см
- Серсо (набор)

**Для ползания и лазанья:**

- Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)

**Для общеразвивающих упражнений :**

- Гантели детские
- Кольцо малое
- Диаметр 13 см
- Лента короткая Длина 50-60 см
- Мяч средний Диаметр 10-12 см
- Палка гимнастическая короткая Длина 80 см

## Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование (цикл тем для подготовительной группы; сентябрь-июнь)

месяц	Тема	Содержание	Итоговое событие
сентябрь	<b>«Лето – это маленькая жизнь»</b>	Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр. ) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе).	Обмен летними впечатлениями в формате «Что?Где?Когда?»  Выставка детских работ «До свидания, лето! До свидания!»  Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов.
	<b>Я и мои друзья</b>	«Одногруппники». Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	«Визитная карточка группы» - подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта.  Оформление варианта визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы).

	<b>Мир растений</b>	Растения как представители живого в мире природы. Группировка природных объектов. Их многообразие. Растения с разнообразными признаками внешнего строения; части растений, их функции. Характерные особенности, правила ухода. Жизнь растений в разных климатических условиях. Особенности приспособления.	Создание гербария «Растения разных стран»
	<b>Обустроим нашу группу</b>	«Чтобы было интересно...». Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности.	Детские проекты, схемы и макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества
октябрь	<b>Осень. Осенние настроения.</b>	«Осень – это хорошо или плохо?» Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.	Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень». Выставка детского и взрослого рисунка «Осенние мотивы»
	<b>Уборка урожая.</b>	«Дары осени: осенние угощения». Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.	Оформление на основе дизайн деятельности книги рецептов «Осенние угощения» – осенние салаты, бутерброды. Проведение тематического дня «День дегустатора фруктовых и овощных блюд» (приготовленных детьми, родителями и детьми). Презентация Книги рецептов.

<b>Животные</b>	<p>Практическая ценность, приносимая человеку.  Многообразие ценностей для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей.  Результат труда в природе как помощь живому существу.  Правила взаимодействия с животными при осуществлении различной деятельности.</p>	<p>Познавательно - игровое мероприятие с использованием СОТ по теме: «Зоопарк»</p>
<b>Страна, в которой я живу и другие страны</b>	<p>«Если бы я был Президентом Волшебной страны Детства». Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и «Если бы я был Президентом Волшебной страны Детства». Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной страны. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту. реальной страны. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой</p>	<p>Создание альбомов словотворчества, книжек-малышек детьми старшего дошкольного возраста, совместно со взрослыми (педагогами, родителями)</p>
	<p>«Дружат люди всей земли» Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примеров жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.</p>	<p>Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений - представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов.</p>

	<p><b>Моя малая Родина (город, поселок, село)</b></p>	<p>«Знаменитые люди малой Родины». Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц малой Родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...».</p>	<p>«Почему так названы...» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой Родины (совместно с родителями)  Заседание детского клуба «Всезнайка»  «Страны и народы»</p>
	<p><b>Мир игры</b></p>	<p>«Игрушки детей разных стран». Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, в подарок детям из детского дома).</p>	<p>Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому).</p>
<p>ноябрь</p>	<p><b>Восьмое чудо света</b></p>	<p>Человек как живое существо. Разумность человека. Особенности проявления разумности человека. Здоровье как жизненная ценность. Правила ЗОЖ. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней. Связь между соблюдением норм ЗОЖ, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия близких в семье.</p>	<p>Выпуск групповой газеты «Вот такие мы разные»</p>

	<b>День матери</b>	Мини-проект к празднику «День матери». Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений.	Поздравление мамам Спектакль «Волк и семеро козлят на новый лад (Мероприятие ко дню Матери)
декабрь	<b>Семья. Наш дом.</b>	Семья. Семейные и родственные связи. Правила общения в семье. Взаимные чувства. Семейные традиции. Значимые и памятные события. Ценности отношений. Родословная семьи. Материальное благополучие семьи. Семейный бюджет. Бережное отношение к воде, продуктам питания, одежде, жилищу.  Дом. Квартира и предметы в ней – мебель, посуда, бытовые приборы. Многообразие мира предметов. Рукотворный мир. Роль современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Правила и способы безопасного поведения в быту. Правила обращения с электроприборами.	Совместное вечер с родителями «Пока все дома»
	<b>Начало зимы</b>	«Как укрепить организм зимой». Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.	Подготовка сценарий зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений литературных произведений и музыки, оформление группы. Тематический день «День здоровья».

	<p><b>«Как приходит зима»</b></p> <p><b>«Зимний город»</b></p>	<p>Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.</p> <p>Ознакомление с изменениями внешнего вида города (поселка) в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе».</p>	<p>Заполнение экологического дневника (связи – начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно).</p> <p>Конкурс чтецов «Зима...»</p> <p>Детско-родительское макетирование «Зима в городе». Конкурс макетов.</p>
	<p><b>К нам приходит Новый год</b></p>	<p>«Новый год в разных странах». Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.</p> <p>«Мастерская Деда Мороза». Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки новогодних игрушек (старинных и современных) совместно с родителями.</p>	<p>Конкурс стенгазет «Новогодние традиции разных стран»</p> <p>Конкурс на лучшую новогоднюю группу</p> <p>Праздник новогодней елки</p> <p>Праздник Новогодней елки (участие дошкольников в школьной новогодней елке)</p>
	<p><b>Рождественское чудо</b></p>	<p><b>«Волшебные сказки Рождества».</b> Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания.</p>	<p>«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженья святочные игры и традиции).</p>
январь	<p><b>Я и мои друзья</b></p>	<p><b>«Разноцветные настроения».</b> Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека.</p>	<p>Книга «Азбука настроений».</p> <p>Презентация «Азбуки...» в День Улыбки.</p>

	<b>Твой подвиг бессмертен, родной город</b>	Город. Малая родина. Памятные места города. Подвиг города и ленинградцев во время ВОВ. Уважение к пожилым людям.	Заседание детского клуба «Всезнайка», посвященного Дню снятия блокады Ленинграда  Литературно-музыкальная композиция «Подвиг петербуржцев»
февраль	<b>Мир профессий</b>	Многообразие профессий, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса. Личностные качества, необходимые людям, чтобы быть успешным в профессии. Значимость той или иной профессии.	Игровой проект «Ярмарка профессий - презентация профессий.  Масленица (фольклорный праздник)
	<b>Мир технических чудес</b>	Социальная направленность трудовой деятельности взрослых. Появление и исчезновение профессий. Изменение предметного мира и орудий труда, средств связи и передвижения, способов торговли, одежды, жилищ, приготовления пищи. Многообразие экономических связей в мире профессий на 1 производстве. Взаимосвязь людей в обществе. Обмен ценностями в процессе производства и потребления, роль денег.	Мероприятие « Мы – юные исследователи»



феврал ь	<b>«Российская армия».</b>	<p>«Мужские» профессии. Различные рода войск. Богатыри земли русской. Великие события в истории России.</p> <p>Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах.</p> <p>Подготовка сценария праздника, посвященного Дню Защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов.</p>	<p>Оформление коллекции атрибутов Российской Армии (эмблемы, солдатики, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша Армия».</p> <p>Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев).</p> <p>Региональный компонент «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники».</p> <p>День защитника Отечества</p>
	<b>Зима</b>	Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно-следственных связей.	Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы)
март	<b>Красота в искусстве и жизни</b>	<p>«Моя прекрасная леди». Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе.</p> <p>Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.</p>	<p>Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспект)- разыгрывание сценок.</p> <p>Выставка портретов мам с пожеланиями детей.</p>

	<b>Скоро в школу</b>	<p>Право на образование. Школа, школьники, учитель. Школьное обучение.</p> <p>«Секреты школьной жизни». Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т.п.</p>	<p>Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику (как стать первоклассником?)» Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе»</p>
	<b>Книжечка неделя</b>	<p>«История книги». Знакомство и историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации – берестяные грамоты, книги, компьютер, азбука. Развитие интереса к книге, к письменной речи.</p>	<p>«Делаем книги сами» - форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат (мальши, взрослые).</p>
	<b>Юмор в нашей жизни</b>	<p>«Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни) Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку» - обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать.</p>	<p>Детская театрализация «Ожившие сюжеты» (разыгрывание картин, иллюстраций детских книг»). Социальная акция «Подари улыбку» (изготовление смайликов, приветствий). Досуг «День смеха»</p>
апрель	<b>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</b>	<p>«Весна в окно стучится...». Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух).</p>	<p>Дизайн-проект «Весна в окно стучится...».  Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов</p>

<p><b>Тайна третьей планеты</b></p>	<p>Планета Земля и околоземное пространство как общий дом для всех растений, животных, людей. Небесные тела и светила.</p> <p>«Загадки космоса». Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете.. Проведение элементарных опытов и экспериментов.</p> <p>Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.</p>	<p>Изготовление и презентация макета «Звездное небо».</p>
<p><b>«Дружат люди всей Земли».</b></p>	<p>Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, Фестивали Евросоюз, Интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках).</p>	
<p><b>Город и горожане. Весна в городе.</b></p>	<p>Герб города. Улицы., площади. Транспорт. Правила дорожного движения.</p> <p>Некоторые архитектурные особенности, достопримечательности города. Общественные учреждения, их назначение. Труд и отдых людей. История города. Выдающиеся горожане, традиции городской жизни.</p> <p>Город как сообщество растений, животных, человека. Изменения в жизни природы. Природные явления. Самоценность природы.</p>	

май	<b>День Победы</b>	<p><b>«Праздник Победы».</b> Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.</p> <p>Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.</p>	<p>Выставка детского рисунка «Солнечный круг, небо вокруг»</p> <p>Социальная акция для людей старшего поколения – музыкально-литературная композиция.</p> <p>Литературно-музыкальная композиция «День Победы»</p>
	<b>Идем в музей</b>	<p><b>«Музей – хранитель времени».</b> Формирование образа музея – как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею, обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам); развитие дизайнерской деятельности (оформление выставки и пространства мини-музея, издание «путеводителя»).</p>	<p>Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея.</p> <p>Посещение с родителями музеев разных профилей (Умникум, краеведческий музей, музей хлеба и т.п.).</p>
	<b>Наш Пушкин</b>	<p><b>«А.С.Пушкин – жизнь и творчество».</b> Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А.С.Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А.С.Пушкина, традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по Лицею. Сравнение обстановки Лицея и современной школы. Подбор материалов и создание ленты времени.</p>	<p>Изготовление и презентация «Ленты времени» (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с Пушкиным на ленте времени).</p>
	<b>До свидания, Детский сад</b>	<p><b>«К школе готов!».</b> Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни</p>	<p>Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»</p>

июнь	<p><b>Здравствуй, лето!</b></p>	<p><b>«Лето без опасностей».</b>  Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила.</p>	<p>Конкурс детского рисунка на асфальте</p> <p>Беседа «О чем мечтают дети...»</p> <p>Музыкальный час</p> <p>Спорт – час</p> <p>Час любимых игр</p> <p>Акция «Береги природу»</p> <p>Праздник «Люблю березку русскую...»</p> <p>Игра-путешествие «Дела давно минувших дней..»</p> <p>Конкурс на лучший летний наряд</p> <p>Выставка рисунков «Герои сказок Пушкина»</p> <p>Литературный вечер «Любимые строки»</p> <p>Викторина «Моя Родина - Россия»</p> <p>Создание альбома детских рисунков «Моя Россия»</p> <p>Выступление «Должны смеяться дети...»</p>
------	---------------------------------	--	---

## Планирование мероприятий в подготовительной группе «Круг праздников»

Месяц	Календарные праздники	Итоговое событие
Сентябрь	<p>День основания «Что? Где? Когда?»</p> <p>День работников леса</p>	<p>Обмен летними впечатлениями в формате «Что? Где? Когда?»</p> <p>Выставка поделок из природного материала</p>
Октябрь	<p>Есенинский праздник поэзии</p> <p>Всемирный день защиты животных</p>	<p>Конкурс чтецов «Уж небо осенью дышало»</p> <p>Проект «Красная книга»</p>
Ноябрь	<p>Международный день толерантности</p> <p>День ребёнка</p> <p>День матери</p>	<p>Клуб «Всезнайка» «Страны и народы»</p> <p>Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому)</p> <p>Спектакль «Волк и семеро козлят на новый лад» (Мероприятие ко дню Матери)</p>
Декабрь	<p>Всемирный день детского телевидения и радиовещания</p> <p>День Конституции</p>	<p>Совместный вечер с родителями «Пока все дома»</p> <p>Устный журнал «Что мы знаем о Конституции»</p>
Январь	<p>Всемирный день «Спасибо»</p> <p>День снятия блокады</p>	<p>День вежливости</p>

	Ленинграда	Литературно- музыкальная композиция «Подвиг петербуржцев»
Февраль	День российской науки  Международный день родного языка  День Защитников Отечества	Проекты «Из истории одного предмета»  Викторина «Велик и могуч русский язык»  Праздник «Мы – будущие защитники»
Март	Всемирный день кошек  Международный Женский день  Всемирный день поэзии	Выставка «Мы рисуем кошек»  Праздник мам  Вечер поэзии «Знакомы ли вам эти строки?» (Веселые стихи)
Апрель	День Смеха  Международный день птиц  Всемирный день здоровья  День космонавтики	Досуг «День смеха»  Выставка детских работ «Птица счастья»  Всероссийский день здоровья – «К далеким планетам»
Май	День Солнца  День Победы	Выставка детского рисунка «Солнечный круг, небо вокруг»  Литературно-музыкальная композиция «День Победы»

## 2.2 Формы работы с детьми

Игровая	Восприятие художественной литературы и фольклора	Коммуникативная	Познавательная-исследовательская
<p>Сюжетно-образительные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: <i>бытовые, производственные, общественные.</i></p> <p>Театрализованные игры: <i>игры-имитации, ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</i></p> <p>Режиссерские игры: <i>с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</i></p> <p>Игры-фантазирования.</p> <p>Игры со строительным материалом: <i>строительными наборами,</i></p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <p><i>*свободным общением на тему литературного произведения,</i></p> <p><i>*решением проблемных ситуаций,</i></p> <p><i>*дидактическими играми по литературному произведению,</i></p> <p><i>*художественно-речевой деятельностью,</i></p> <p><i>*игрой-фантазией,</i></p> <p><i>*рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,</i></p> <p><i>*просмотром мультфильмов,</i></p> <p><i>*созданием этюдов, сценариев для театрализации;</i></p> <p><i>театрализованными играми,</i></p> <p><i>*созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол,</i></p> <p><i>*оформлением</i></p>	<p>Свободное общение <i>на разные темы.</i></p> <p>Художественно-речевая деятельность: <i>сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок</i></p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: <i>«Интервью», «У меня звонил телефон», и др.</i></p> <p>Коммуникативные игры <i>(на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</i></p> <p>Придумывание этюдов <i>для театрализации (невербальные средства выразительности).</i></p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</p>	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов.</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>



<p>конструкторами, тематических природным выставок материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные .</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки;</p> <p>игры Никитина, Воскобовича и др</p> <p>Подвижные (в том числе народные и хороводные) игры</p>		<p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные игры</p>	<p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</p> <p>Оформление тематических выставок.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты</p>
---	--	--	---

Изобразительная	Конструирование	Музыкальная	Двигательная	Самообслуживание и элементарный бытовой труд
<p>Рисование (<i>гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь</i>);</p> <p>лепка (<i>глина, пластилин, пластика</i>);</p> <p>аппликация (<i>бумага, ткань, природные материалы</i>)</p> <p><i>*по замыслу, *на заданную тему.</i></p>	<p>Художественный труд (<i>поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.</i>):</p> <p><i>*украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *украшение предметов личного пользования и др.</i></p> <p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</p> <p><i>*по образцу (схеме, чертежу, модели), *по условиям, *по замыслу.</i></p> <p>Конструирование</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Шумовой оркестр.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды; танцы, хороводы, пляски.</p> <p>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</p> <p>Драматизация песен.</p> <p>Музыкально-</p>	<p>Физические упражнения.</p> <p>Физминутки и динамические паузы.</p> <p>Гимнастика (<i>утренняя, бодрящая, дыхательная</i>).</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Народные подвижные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Спортивные упражнения: <i>катание на санках, скольжение, катание на велосипеде и самокате</i></p>	<p>Дежурство (<i>по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений</i>).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <p><i>*помощь в уборке группы, *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</i></p> <p>Труд в природе:</p> <p><i>*работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и</i></p>

	<p>из бумаги: *по выкройке, *схеме (оригами).</p> <p>Конструирование из природного материала (постройки из песка и снега)</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>театрализованные игры.</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <p>*музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др...</p>	<p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке</p>	<p>поливке растений; *работа на летнем участке – полив растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):</p> <p>*изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	---	---	---	--

### Организация двигательной активности в подготовительной группе

Формы организации	Количество, длительность
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут 2 раза)
1.3. Игры подвижные и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут Ежедневно 10-12 мин.
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна, 10-12 мин.
1.5. Динамические паузы	3-5 мин., по мере необходимости, 2- 3 раза в день
1.6. Инд. работа по развитию движений	8-10 мин. ежедневно
<i>2. Физкультурные и музыкальные занятия</i>	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 минут
2.3. Музыкальное занятие – танцевально-ритмические упражнения, перестроения, танц. упражнения	2 раза в неделю, 10 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка – 60 мин. и более)
3.2 Спортивные праздники	2 раза в год, по 30 мин.
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в в нед., 30 мин.
3.4 Дни здоровья	1 раз в 2 месяца

## Специфика образовательных потребностей и интересов детей группы

Наиболее целостно индивидуализация образовательной деятельности представлена в концепции дифференцированного обучения. Дифференцированный подход позволяет разделить группу детей на подгруппы, в которых и содержание образования, и методы обучения, и организационные формы различаются, также состав подгрупп может меняться в зависимости от поставленной учебной задачи. Дифференцированный подход в традиционной системе обучения организационно состоит в сочетании индивидуальной, групповой и фронтальной работы. Данный подход необходим на всех этапах обучения.

В условиях целенаправленного процесса обучения дифференцированный подход к дошкольникам реализуется на занятиях в разумной дифференциации заданий, постановок перед детьми посильных задач, где посильность и легкость отнюдь не тождественные понятия. Это посильные задания, упражнения, предлагаемые с учетом уровня знаний, умений и навыков дошкольников и предполагающее последовательное усложнение познавательных задач. Путь от первичного усвоения до прочного сформированного навыка у разных дошкольников не одинаков. Главной задачей воспитателя – сократить его у тех детей, у которых он длиннее, чем у остальных.

В ходе НОД должны предлагаться варианты дифференциации заданий:

– *по уровню сложности*, например, дидактическое упражнение со счетными палочками, в котором было три варианта выполнения: одной группе детей составить и назвать геометрическую фигуру, состоящую из 3 палочек; второй группе – из 5 палочек; третьей группе – из 6 палочек. При этом в старшем дошкольном возрасте необходимо привлекать более «сильных» детей к обучению, консультированию, разъяснению, показу для более «слабых». Это, с одной стороны, экономит время при проведении НОД, а с другой стороны, позволяет «сильным» дошкольникам ощутить себя в новой, социально значимой роли, вызывает у обеих сторон процесса позитивные стороны, учит детей помогать друг другу, не нарушая правила ( в противовес подсказкам).

– *по уровню творчества*, например, одной группе детей можно предложить задания репродуктивного характера, другой группе – частично-поискового характера, а третьей – творческого характера.

В ходе СД детям с высокими показателями индивидуального развития необходимо предлагать задания повышенного уровня сложности, например:

Самостоятельно выбрать материал и подготовить небольшое сообщение на заданную тему;

Выступить в роли эксперта, аналитика, наблюдателя, модератора ( с помощью родителей и педагога);

Выступить режиссером в игровой деятельности; Продумать подготовку материалов к занятию исходя из сообщенных воспитателем целей и задач;

Помочь в адаптации нового воспитанника ( «взять шефство»)

Давать поручения, которые требуют длительного усилия воли- например, ведение дневника наблюдений за каким-нибудь явлением. При этом решается задача формирования целенаправленных действий у одаренного ребенка в ситуации стагнации интереса

## План работы с родителями на 2014-2015 год.

**Цель:** Координация действий родителей и педагога группы по вопросам воспитания, образования, оздоровления и развития воспитанников.

Месяц	Содержание	Форма организации
Сентябрь	«Осень. Осенние приметы»	Консультация (в папке – ширме)
	«Режим дня», «Регламент образовательной деятельности», «Психические особенности детей 6-7 лет» «Задачи обучения и воспитания на 2014-2015 год»	Родительское собрание
	Выставка поделок из природного материала	Выставка
Октябрь	«Кризис 7-ми лет и проблема готовности к школьному обучению»	Консультация
	Выставка детского и взрослого рисунка «Осенние мотивы»	Выставка
	Совместный поход в театр	
Ноябрь	Спектакль ко дню Матери	Совместное мероприятие
Декабрь	Совместное мероприятие с родителями «Пока все дома»	
	«Осторожно, гололед!»	Консультация (в папке – ширме)
	«О безопасности детей во время праздников»	Консультация
Январь	Азбука для родителей: «Учим ребенка правилам безопасности»	Консультация
	«Какой вы родитель»	Информация на стенд

Февраль	«Рисуют и мастерят папы»	Выставка
	День защитника Отечества	Спортивное мероприятие
Март	«Весна. Весенние приметы»	Консультация (в папке – ширме)
	«Весенний букет для моей мамы»	Конкурс
	Совместный поход в театр на Неве	
Апрель	«Скоро в школу»	Интерактивный опрос
	«Один дома» безопасность	Консультация
	Совместный поход в Музей истории города	
Май	«Итоги работы за 2012-2013 учебный год»	Анкетирование
	«Выпуск в школу»	Консультация (в папке – ширме)
	Совместный поход в Музей хлеба  Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	

## Режим дня группы

Режимные моменты	Время в режиме дня
Утренний прием и осмотр.  Различные виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение) Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика.	9.30-10.00
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: развивающие образовательные ситуации на игровой основе. Занятия-игры (включая перерывы).	10.00 – 11.00
Завтрак	11.00
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: развивающие образовательные ситуации на игровой основе. Занятия-игры (включая перерывы).	11.20 – 11.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, физкультурные упражнения, индивидуальная работа по развитию движений детей, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	11.50 – 13.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	13.20 – 13.40
Обед	13.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	14.00 – 15.40
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры, самостоятельная двигательная деятельность детей	15.40 – 16.00
Полдник	16.00
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: развивающие образовательные ситуации на игровой основе. Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность.	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00 -18.30



### Расписание самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

### Планируемые результаты освоения рабочей программы подготовительной группы

К семи годам ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

