

Принято педагогическим советом
НОУ «Частная школа «Взмах»
Протокол № 4 от «28» декабря 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор Школы
НОУ «Частная школа «Взмах»
В.Р. Писарев
Приказ № 40-д от «28» декабря 2020 г.

Индивидуальный образовательный проект

1. Общие положения

- 1.1. **Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).**
- 1.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:
 - 1) а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
 - 2) б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
 - 3) в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
 - 4) г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.
- 1.3. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.
- 1.4. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.
- 1.5. Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.
- 1.6. В соответствии с целями подготовки проекта школой для каждого обучающегося утверждаются план, программа подготовки проекта, которые включают требования по следующим рубрикам:
 - организация проектной деятельности;
 - содержание и направленность проекта;

- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

2. Требования к организации проектной деятельности

1. В сентябре обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта; рекомендовано одному педагогу быть руководителем не более пяти проектов.
2. Тема проекта должна быть утверждена завучем по учебно-воспитательной работе.
3. План реализации проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта.
4. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

3. Требования к содержанию и направленности проекта

- 3.1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.
- 3.2. Типы проектов: информационный, практико-ориентированный, исследовательский, творческий, социальный, игровой.
- 3.3. Возможные типы работ и формы их представления:
 - 1) **письменная работа** (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
 - 2) **художественная творческая работа** (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
 - 3) **материальный объект**, макет, иное конструкторское изделие;
 - 4) **отчётные материалы по социальному проекту**, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.
- 3.4. Состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты:
 - 1) выносимый на защиту **продукт** проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
 - 2) подготовленный учащимся **паспорт проекта** с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;
 - 3) **краткий отзыв руководителя**, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.
4. **Требования к оформлению проекта:**
 - 1) Наличие всех разделов в работе;
 - 2) Орфографическая грамотность;
 - 3) Соблюдение норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

4) Список источников информации.

5. Требования к продуктам проектной деятельности:

5.1. Требования к текстовым файлам:

- формат страницы А 4;
- ориентация листа – книжная (или альбомная);
- поля по 2 см;
- шрифт Times New Roman;
- размер шрифта – 14;
- междустрочный интервал – одинарный;
- выравнивание – по ширине листа.
- Объем - не более 20 страниц (без приложений)

5.2. Требования к видеороликам

Видеоролики предоставляются в формате AVI, MPG, MOV. Размер не должен превышать 1 Гб, продолжительность ролика не менее 10 и не более 60 секунд.

5.3. Требования к графическим работам (в случае, если продуктом является графическая работа)

Работа сдается в растровом или векторном формате с обязательным предоставлением исходного файла (файла среды изготовления программы, с открытыми слоями).

Например:

- Работы, выполненные в программе Adobe PhotoShop, представляются в электронном виде - исходный файл с расширением psd без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант и файл с расширением jpeg;
- Работы, выполненные в программе CorelDraw, представляются в электронном виде - исходный файл с расширением cdr и файл с расширением jpeg.
- размер не должен превышать 10 Мб

5.4. Требования к презентациям (в случае, если частью продукта является презентация)

- Формат презентации – ppt/pptx, pps/ppsx (MS Office PowerPoint 97-2003, 2007, 2010), размер не должен превышать 10 Мб
- Количество слайдов не более 10, размер кегля 24.
- Принимаются только завершенные оригинальные произведения (презентации), отвечающие целям, задачам и тематике проекта.

5.5. Требования к фотографиям (приложение к проекту)

- принимаются цветные и черно-белые фотографии в формате jpg, размером не более 300 Кб.

5.6. Требования к оформлению веб-сайтов:

- Сайт должен открываться с локального компьютера или быть доступным в режиме «онлайн»;
- Сайт не должен требовать дополнительное программное обеспечение для его просмотра;
- Для локальной версии сайта: скрипты, картинки и стили должны размещаться в отдельных папках (scripts, images, css);
- Имя главного (стартового) файла – index.html (index.htm);
- Формат картинок: JPG, PNG, GIF, BMP. Объем: до 100 Кб. на одну картинку;
- Отсутствие «битых» ссылок («битые» ссылки – ссылки, ведущие на несуществующие страницы);
- Отсутствие вертикальных полос прокрутки.

5.7. Требования к изделию:

- Эстетичность;
- Целостность композиции (восприятие формы как единого целого);
- Пропорциональность размеров;
- Качественное исполнение и стабильность внешнего вида.

5.8. Требования к макету (модели):

- Модель (макет) должны быть в рабочем состоянии.
- Соблюдены требования по технике безопасности для работающей модели.
- Модель (макет) должна быть подписана (название, автор).
- К модели прилагается инструкция по использованию.

5.9. Требования к буклету (приложение к проекту):

- Единый стиль, соответствующий теме проекта и буклета;
- Шрифты – Arial, Times Roman.
- Фотографии должны быть с подписями.
- Соотношение текста и картинок примерно 1:1.

6. Требования к защите проекта

1. Защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения. Комиссия оценивает проекты по мере их готовности в **ноябре, феврале и мае.**

2. Комиссия по оцениванию проектов создается по приказу директора из педагогов школы первой и высшей квалификационной категории, имеющих опыт работы над проектами в количестве трех человек.
3. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя. Результаты выполнения ИИП оцениваются комиссией по шкале «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», объявляются в день защиты после оформления протоколов заседания комиссии. Результаты оформляются в протоколе.
4. Проекты, не получившие положительной оценки, могут быть доработаны и защищены повторно в сроки, утвержденные директором школы в приказе.

7. Критерии оценки проектной работы

7.1. **Индивидуальный проект** оценивается по следующим критериям:

- 1) Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
- 2) Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
- 3) Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
- 4) Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.
- 5) Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в плановом завершении проекта в соответствии с поставленной целью.

7.2. Выделяются **три уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый, повышенный и высокий.** Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев.

Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности		
	Базовый – 1 балл за каждый критерий	Повышенный – 2 балла за каждый критерий	Высокий – 3 балла за каждый критерий
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	<p>Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного. Названы причины, по которым учащийся приступил к работе над данным ИИП.</p>	<p>Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; самостоятельно формулирует противоречие между реальной и идеальной ситуацией, обращая его в проблему с помощью учителя</p>	<p>Работа свидетельствует о способности самостоятельно выделять проблему, ставить цель, определять пути решения. Ученик самостоятельно приобретает необходимые новые знания, осваивает новые действия, находит источники информации и возможных консультантов по проблеме. Свободно владеет навыками критического мышления, самостоятельно мыслит, определяет необходимость в новых источниках и путях решения проблемы.</p>
Знание предмета	<p>Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки</p>	<p>Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют</p>	<p>Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Продemonстрированы умения находить несколько вариантов решения проблемы, выдвигать гипотезу, устанавливать причинно-следственные связи. Обучающийся владеет дополнительной информацией о</p>

			возможном развитии проекта.
Регулятивные действия	<p>Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы.</p> <p>Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося</p>	<p>Работа спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно</p>	<p>Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.</p> <p>Сформированы навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).</p>
Коммуникация	<p>Показаны навыки владения способами оформления проектной работы в разных формах (текст, графики, схемы, таблицы и т.д.) Владение навыками монологической речи, наличие пояснительной записки, презентации.</p> <p>Ученик делает публичный доклад о цели, ходе, содержании полученной информации или результатах проекта, отвечает на вопросы, направленные на понимание проекта.</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена.</p> <p>Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно.</p> <p>Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы</p>	<p>Тема логично вытекает из обозначенной проблемы, ясно определена и пояснена.</p> <p>Текст/сообщение хорошо структурированы.</p> <p>Использованы различные источники информации, творчески переработаны. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно.</p> <p>Текст не вызывает дополнительных вопросов по содержанию проекта.</p> <p>Работа/сообщение вызывает интерес, демонстрирует оригинальность, не шаблонность мышления. Автор свободно отвечает на</p>

			вопросы.
--	--	--	----------

7.3. Перевод баллов в оценку

Уровень	Отметка	Первичный балл
Базовый	удовлетворительно	4-6
	хорошо	7-9
Повышенный	отлично	10-12

Решение о том, что проект выполнен на **повышенном или на высоком уровне**, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне; 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на **базовом уровне**, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев; 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта; 3) даны ответы на вопросы.

7.4. По проектам, выполненным **на высоком уровне**, комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

8. Рекомендации к оформлению структуры проекта

1. Титульный лист

Негосударственное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением английского языка «Частная школа «Взмах»»
Название проекта _____
Проект подготовлен: _____ (Фамилия, имя, отчество ученика) Обучающийся _____ класса
Руководитель: _____ (Фамилия, имя, отчество руководителя)
Санкт-Петербург 2020 год

2. Паспорт проекта

Название проекта	
Авторы проекта	
Руководитель проекта	
Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту	
Тип проекта	
Сроки работы над проектом	
Цель проекта	
Задачи проекта	
Предполагаемый продукт	

3. Элементы паспорта:

Содержание	
Паспорт проекта	
Введение	
Основная часть	
Заключение.....	
Список используемых ресурсов	
Приложения	

4. Содержание каждой части:

1). Введение

Описать актуальность темы для общества и (или) для автора.

Цель: (логично вытекает из актуальности)

Задачи (вытекают из цели, конкретные и поддающиеся измерению результаты проекта, в идеале – количественные и качественные)

План работы над проектом:

№ п/п	Этап	Сроки
1		
2		
3		
4		
5		
...		

Ожидаемый (ые) результат(ы)

2) *Основная часть*

Описывается процесс работы над проектом, полученные результаты по каждому этапу в плане, указываются в тексте приложения к проекту (фотографии, таблицы, диаграммы, рисунки, скриншоты и т.д.)

3) *Заключение*

Рефлексия, описание полученного продукта, приобретенных знаний, умений, востребованность, апробация, перспективы, личные оценки и впечатления.

4) *Список используемых ресурсов*

1. В расположении литературных источников используется алфавитный способ.
2. Книга заносится в список следующим образом: фамилия автора, его инициалы, название книги (без кавычек), место издания, издательство, год издания, количество страниц в книге.

Например:

1. Андреев А.А. Психология души. – М.: Педагогика, 2000. – 124 с.
3. Если книга написана под редакцией кого-либо, то образец ее записи следующий:
1. Психология души / под ред. А.А. Андреева. – М.: Педагогика, 2000 – 124 с.
4. Если используется статья газеты или журнала, то в список литературы она вписывается так:
1. Петрова А.А. Культура // журнал «Вокруг света». – 1998. - №6. – с.43-51
2. Иванов А.В. Страхование в России //газета «Экономика и жизнь»: - 1999. - №3. – январь. – с.5
3. Номера страниц здесь соответствует тем страницам, которые занимает вся статья в газете или журнале.
5. Для городов, в которых издается особенно много книг, приняты специальные сокращения:
М. – Москва
СПб – Санкт-Петербург
Остальные города пишутся полностью.

При использовании интернет - материалов после заголовка указывается адрес сайта.

Например:

Основные подходы к определению и измерению бедности. Финансовая аналитика. Режим доступа:

<http://www.finanal.ru/009/%D0%B3%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C?page=0,1>

5) *Приложения*

Примечание. Возможны дополнительные разделы в зависимости от типа проекта. Например, практико-ориентированный или социальный проект требует в паспорте разделов «Бюджет проекта», «Риски проекта», возможно - «Партнеры проекта»; для исследовательского проекта применяются требования к исследовательской работе (дополнительно: гипотеза, объект, предмет).