

Принято педагогическим советом
НОУ «Частная школа «Взмах»
Протокол № 4 от «28» декабря 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор Школы
НОУ «Частная школа «Взмах»
В.Р. Писарев
Приказ № 40-д от «28» декабря 2020 г.

Индивидуальный образовательный проект

1. Общие положения

- 1.1. **Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).**
- 1.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:
 - 1) а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
 - 2) б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
 - 3) в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
 - 4) г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.
- 1.3. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.
- 1.4. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.
- 1.5. Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.
- 1.6. В соответствии с целями подготовки проекта школой для каждого обучающегося утверждаются план, программа подготовки проекта, которые включают требования по следующим рубрикам:
 - организация проектной деятельности;
 - содержание и направленность проекта;

- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

2. Требования к организации проектной деятельности

1. В сентябре обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта; рекомендовано одному педагогу быть руководителем не более пяти проектов.
2. Тема проекта должна быть утверждена завучем по учебно-воспитательной работе.
3. План реализации проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта.
4. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

3. Требования к содержанию и направленности проекта

- 3.1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.
- 3.2. Типы проектов: информационный, практико-ориентированный, исследовательский, творческий, социальный, игровой.
- 3.3. Возможные типы работ и формы их представления:
 - 1) **письменная работа** (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
 - 2) **художественная творческая работа** (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
 - 3) **материальный объект**, макет, иное конструкторское изделие;
 - 4) **отчётные материалы по социальному проекту**, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.
- 3.4. Состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты:
 - 1) выносимый на защиту **продукт** проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
 - 2) подготовленный учащимся **паспорт проекта** с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;
 - 3) **краткий отзыв руководителя**, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.
4. **Требования к оформлению проекта:**
 - 1) Наличие всех разделов в работе;
 - 2) Орфографическая грамотность;
 - 3) Соблюдение норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

4) Список источников информации.

5. Требования к продуктам проектной деятельности:

5.1. Требования к текстовым файлам:

- формат страницы А 4;
- ориентация листа – книжная (или альбомная);
- поля по 2 см;
- шрифт Times New Roman;
- размер шрифта – 14;
- междустрочный интервал – одинарный;
- выравнивание – по ширине листа.
- Объем - не более 20 страниц (без приложений)

5.2. Требования к видеороликам

Видеоролики предоставляются в формате AVI, MPG, MOV. Размер не должен превышать 1 Гб, продолжительность ролика не менее 10 и не более 60 секунд.

5.3. Требования к графическим работам (в случае, если продуктом является графическая работа)

Работа сдается в растровом или векторном формате с обязательным предоставлением исходного файла (файла среды изготовления программы, с открытыми слоями).

Например:

- Работы, выполненные в программе Adobe PhotoShop, представляются в электронном виде - исходный файл с расширением psd без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант и файл с расширением jpeg;
- Работы, выполненные в программе CorelDraw, представляются в электронном виде - исходный файл с расширением cdr и файл с расширением jpeg.
- размер не должен превышать 10 Мб

5.4. Требования к презентациям (в случае, если частью продукта является презентация)

- Формат презентации – ppt/pptx, pps/ppsx (MS Office PowerPoint 97-2003, 2007, 2010), размер не должен превышать 10 Мб
- Количество слайдов не более 10, размер кегля 24.
- Принимаются только завершенные оригинальные произведения (презентации), отвечающие целям, задачам и тематике проекта.

5.5. Требования к фотографиям (приложение к проекту)

- принимаются цветные и черно-белые фотографии в формате jpg, размером не более 300 Кб.

5.6. Требования к оформлению веб-сайтов:

- Сайт должен открываться с локального компьютера или быть доступным в режиме «онлайн»;
- Сайт не должен требовать дополнительное программное обеспечение для его просмотра;
- Для локальной версии сайта: скрипты, картинки и стили должны размещаться в отдельных папках (scripts, images, css);
- Имя главного (стартового) файла – index.html (index.htm);
- Формат картинок: JPG, PNG, GIF, BMP. Объем: до 100 Кб. на одну картинку;
- Отсутствие «битых» ссылок («битые» ссылки – ссылки, ведущие на несуществующие страницы);
- Отсутствие вертикальных полос прокрутки.

5.7. Требования к изделию:

- Эстетичность;
- Целостность композиции (восприятие формы как единого целого);
- Пропорциональность размеров;
- Качественное исполнение и стабильность внешнего вида.

5.8. Требования к макету (модели):

- Модель (макет) должны быть в рабочем состоянии.
- Соблюдены требования по технике безопасности для работающей модели.
- Модель (макет) должна быть подписана (название, автор).
- К модели прилагается инструкция по использованию.

5.9. Требования к буклету (приложение к проекту):

- Единый стиль, соответствующий теме проекта и буклета;
- Шрифты – Arial, Times Roman.
- Фотографии должны быть с подписями.
- Соотношение текста и картинок примерно 1:1.

6. Требования к защите проекта

1. Защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения. Комиссия оценивает проекты по мере их готовности в **ноябре, феврале и мае.**

2. Комиссия по оцениванию проектов создается по приказу директора из педагогов школы первой и высшей квалификационной категории, имеющих опыт работы над проектами в количестве трех человек.
3. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя. Результаты выполнения ИИП оцениваются комиссией по шкале «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», объявляются в день защиты после оформления протоколов заседания комиссии. Результаты оформляются в протоколе.
4. Проекты, не получившие положительной оценки, могут быть доработаны и защищены повторно в сроки, утвержденные директором школы в приказе.

7. Критерии оценки проектной работы

7.1. **Индивидуальный проект** оценивается по следующим критериям:

- 1) Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
- 2) Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
- 3) Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
- 4) Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.
- 5) Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в плановом завершении проекта в соответствии с поставленной целью.

7.2. Выделяются **три уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый, повышенный и высокий.** Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев.

Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности		
	Базовый – 1 балл за каждый критерий	Повышенный – 2 балла за каждый критерий	Высокий – 3 балла за каждый критерий
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного. Названы причины, по которым учащийся приступил к работе над данным ИИП.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; самостоятельно формулирует противоречие между реальной и идеальной ситуацией, обращая его в проблему с помощью учителя	Работа свидетельствует о способности самостоятельно выделять проблему, ставить цель, определять пути решения. Ученик самостоятельно приобретает необходимые новые знания, осваивает новые действия, находит источники информации и возможных консультантов по проблеме. Свободно владеет навыками критического мышления, самостоятельно мыслит, определяет необходимость в новых источниках и путях решения проблемы.
Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Продemonстрированы умения находить несколько вариантов решения проблемы, выдвигать гипотезу, устанавливать причинно-следственные связи. Обучающийся владеет дополнительной информацией о

			возможном развитии проекта.
Регулятивные действия	<p>Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы.</p> <p>Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося</p>	<p>Работа спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно</p>	<p>Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.</p> <p>Сформированы навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).</p>
Коммуникация	<p>Показаны навыки владения способами оформления проектной работы в разных формах (текст, графики, схемы, таблицы и т.д.) Владение навыками монологической речи, наличие пояснительной записки, презентации.</p> <p>Ученик делает публичный доклад о цели, ходе, содержании полученной информации или результатах проекта, отвечает на вопросы, направленные на понимание проекта.</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена.</p> <p>Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно.</p> <p>Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы</p>	<p>Тема логично вытекает из обозначенной проблемы, ясно определена и пояснена.</p> <p>Текст/сообщение хорошо структурированы.</p> <p>Использованы различные источники информации, творчески переработаны. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно.</p> <p>Текст не вызывает дополнительных вопросов по содержанию проекта.</p> <p>Работа/сообщение вызывает интерес, демонстрирует оригинальность, не шаблонность мышления. Автор свободно отвечает на</p>

			вопросы.
--	--	--	----------

7.3. Перевод баллов в оценку

Уровень	Отметка	Первичный балл
Базовый	удовлетворительно	4-6
	хорошо	7-9
Повышенный	отлично	10-12

Решение о том, что проект выполнен на **повышенном или на высоком уровне**, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне; 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на **базовом уровне**, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев; 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта; 3) даны ответы на вопросы.

7.4. По проектам, выполненным **на высоком уровне**, комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

8. Рекомендации к оформлению структуры проекта

1. Титульный лист

Негосударственное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением английского языка «Частная школа «Взмах»»
Название проекта _____
Проект подготовлен: _____ (Фамилия, имя, отчество ученика) Обучающийся _____ класса
Руководитель: _____ (Фамилия, имя, отчество руководителя)
Санкт-Петербург 2020 год

2. Паспорт проекта

Название проекта	
Авторы проекта	
Руководитель проекта	
Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту	
Тип проекта	
Сроки работы над проектом	
Цель проекта	
Задачи проекта	
Предполагаемый продукт	

3. Элементы паспорта:

Содержание	
Паспорт проекта	
Введение	
Основная часть	
Заключение.....	
Список используемых ресурсов	
Приложения	

4. Содержание каждой части:

1). Введение

Описать актуальность темы для общества и (или) для автора.

Цель: (логично вытекает из актуальности)

Задачи (вытекают из цели, конкретные и поддающиеся измерению результаты проекта, в идеале – количественные и качественные)

План работы над проектом:

№ п/п	Этап	Сроки
1		
2		
3		
4		
5		
...		

Ожидаемый (ые) результат(ы)

2) *Основная часть*

Описывается процесс работы над проектом, полученные результаты по каждому этапу в плане, указываются в тексте приложения к проекту (фотографии, таблицы, диаграммы, рисунки, скриншоты и т.д.)

3) *Заключение*

Рефлексия, описание полученного продукта, приобретенных знаний, умений, востребованность, апробация, перспективы, личные оценки и впечатления.

4) *Список используемых ресурсов*

1. В расположении литературных источников используется алфавитный способ.
2. Книга заносится в список следующим образом: фамилия автора, его инициалы, название книги (без кавычек), место издания, издательство, год издания, количество страниц в книге.

Например:

1. Андреев А.А. Психология души. – М.: Педагогика, 2000. – 124 с.
3. Если книга написана под редакцией кого-либо, то образец ее записи следующий:
1. Психология души / под ред. А.А. Андреева. – М.: Педагогика, 2000 – 124 с.
4. Если используется статья газеты или журнала, то в список литературы она вписывается так:
1. Петрова А.А. Культура // журнал «Вокруг света». – 1998. - №6. – с.43-51
2. Иванов А.В. Страхование в России //газета «Экономика и жизнь»: - 1999. - №3. – январь. – с.5
3. Номера страниц здесь соответствует тем страницам, которые занимает вся статья в газете или журнале.
5. Для городов, в которых издается особенно много книг, приняты специальные сокращения:
М. – Москва
СПб – Санкт-Петербург
Остальные города пишутся полностью.

При использовании интернет - материалов после заголовка указывается адрес сайта.

Например:

Основные подходы к определению и измерению бедности. Финансовая аналитика. Режим доступа:

<http://www.finanal.ru/009/%D0%B3%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C?page=0,1>

5) *Приложения*

Примечание. Возможны дополнительные разделы в зависимости от типа проекта. Например, практико-ориентированный или социальный проект требует в паспорте разделов «Бюджет проекта», «Риски проекта», возможно - «Партнеры проекта»; для исследовательского проекта применяются требования к исследовательской работе (дополнительно: гипотеза, объект, предмет).